

# KONCEPCJA FUNKCJONOWANIA I ROZWOJU MŁODZIEŻOWEGO DOMU KULTURY W KATOWICACH PRZY UL. GLIWICKIEJ 214

*„Rośnie nowe pokolenie, nowa wznosi się fala... idą  
z wadami i zaletami, dajcie warunki, aby wzrastali lepsi”*

Janusz Korczak

## Wizja Młodzieżowego Domu Kultury w Katowicach przy ul. Gliwickiej 214

### BEZPIECZNY I TWÓRCZY ŚWIAT W MDK

Wszyscy wspólnie budujemy placówkę, która będzie satysfakcjonowała wychowanków, nauczycieli i rodziców oraz będzie miejscem ich sukcesów.

## Misja Młodzieżowego Domu Kultury w Katowicach przy ul. Gliwickiej 214

### Placówka będzie:

- stwarzać uczestnikom bezpieczne i przyjazne warunki wszechstronnego rozwoju;
- dążyć do stworzenia nowych i udoskonalenia istniejących form uczestnictwa w kulturze; umożliwiać wykorzystanie różnych form indywidualnego i zbiorowego uczestnictwa w kulturze poprzez rozpoznanie i rozbudzenie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych a także realizowanie różnorodnych form wychowania i edukacji przez sztukę;
- zapewniać warunki do kształtowania i rozwoju postaw ekologicznych, prospołecznych i prozdrowotnych;
- w życzliwej atmosferze kształtować wychowanków, którzy będą gotowi do samodzielnego poznawania otaczającego świata w poczuciu własnej wartości;
- pomagać wychowankom w odnalezieniu własnej tożsamości, w określeniu wartości odziedziczonych w środowisku wzrastania, w przyjęciu pozytywnej postawy wobec przyrody i dziedzictwa kulturowego regionu;
- kształcić młodych ludzi o nowoczesnej osobowości, zdolnych do przeprowadzenia zmian przeobrażających niedoskonałości w środowisku jakie zastali;
- przygotowywać do życia w zjednoczonej Europie, wychowywać ludzi kreatywnych, mających świadomość własnego rozwoju, rozumiejących język współczesnej cywilizacji (w tym komunikatów pozawerbalnych, gestów, kodów i symboli komunikacji kulturowej);
- dążyć do doskonalenia swoich pracowników poprzez wspieranie ich rozwoju zawodowego;
- zapewniać wsparcie rodzicom w ich roli wychowawczej;
- pełnić funkcję centrum kultury w lokalnym środowisku;
- współpracować z władzami samorządowymi i środowiskiem lokalnym;
- promować osiągnięcia i sukcesy swoich wychowanków;
- budować partnerskie relacje – wychowanek-nauczyciel-rodzic-środowisko lokalne.

## **Priorytety.**

- 1. Wychowanie młodego człowieka kulturalnego, mającego szacunek dla tradycji i umiającego czerpać wartości z niej płynące.**
- 2. Wychowanie młodego człowieka mającego świadomość własnego rozwoju i dokonywanych wyborów, umiającego współpracować w zespole, mającego postawę otwartą wobec nowych zjawisk i tolerancyjnego dla odmienności, umiającego uznać pluralizm w kulturze.**
- 3. Wychowanie młodego człowieka kreatywnego, potrafiącego w sposób twórczy podchodzić do rozwiązywania problemów w każdej dziedzinie życia, będącego równorzędnym partnerem w wielokulturowej Europie.**

## **Obszary, kierunki i cele rozwoju placówki w latach 2013- 2018 w poszczególnych dziedzinach jej funkcjonowania.**

### **OBSZARY PLANOWANIA ROZWOJU:**

- 1. Kształcenie – edukacja kulturalna dzieci i młodzieży, edukacja przez sztukę; poszerzanie wiedzy wykraczającej poza szkolne programy (interdyscyplinarność); zajęcia ekologiczne, informatyczne, czytelnicze, sportowe, modelarstwa lotniczego, języka angielskiego i niemieckiego; zajęcia dla miłośników kultury i tradycji śląskich; projekty edukacyjne, oferta zajęć.**
- 2. Opieka i wychowanie – bezpieczeństwo w placówce, klimat, samorządność wychowanków, otwartość placówki, promocja zdrowia, wdrażanie programu profilaktyczno-wychowawczego, nowa formuła współpracy z rodzicami.**
- 3. Organizacja i zarządzanie - doskonalenie nauczycieli prowadzących zajęcia, oferta WDN, wymiana doświadczeń, nadzór pedagogiczny, zagadnienia obserwacji zajęć, informacje o placówce, promocja i reklama, współpraca z innymi instytucjami, baza placówki, remonty, inwestycje.**

## **CELE:**

### **I. Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień dzieci i młodzieży z różnych środowisk:**

1. Zapewnienie atrakcyjnej oferty programowej.
2. Wypracowanie form pracy z uczniem zdolnym.
3. Stosowanie nowoczesnych metod pracy na zajęciach.
4. Unowocześnianie bazy dydaktycznej i technicznej.

### **II. Budowanie klimatu sprzyjającego realizacji statutowych zadań placówki:**

1. Tworzenie atmosfery bezpieczeństwa w placówce.
2. Demokratyzacja życia w placówce.
3. Eksponowanie osiągnięć wychowanków.
4. Rozwijanie współpracy z rodzicami.
5. Aktywizacja społeczna wychowanków.

### **III. Kreowanie pozytywnego obrazu placówki w środowisku:**

1. Skuteczna informacja o działalności placówki.
2. Współpraca z okolicznymi placówkami oświatowymi.
3. Rozwijanie współpracy z innymi instytucjami.

#### **Uzasadnienie wyboru celów rozwojowych:**

Pięcioletnia koncepcja funkcjonowania i rozwoju Młodzieżowego Domu Kultury w Katowicach na lata 2013-2018 uwzględnia w propozycjach swej oferty programowej wnioski i obserwacje z realizacji programu rozwoju placówki w latach 2008-2013.

W związku z tym przy jej opracowaniu zwrócono szczególną uwagę na te kierunki, które zgodne są z kadrowymi możliwościami placówki i jej bazą w zakresie rodzaju pomieszczeń i ich wyposażenia. Z uwagi na atrakcyjne tereny wokół obiektu postanowiono zorganizować wiele imprez o charakterze plenerowym. Szczególną uwagę przywiązano do organizacji przez MDK różnorodnych konkursów, imprez środowiskowych i miejskich, spotkań z ciekawymi ludźmi, koncertów, wernisaży na terenie placówki i poza nią, ponieważ daje to możliwość czynnego uczestnictwa w kulturze wychowankom i mieszkańcom Katowic.

Aby zachęcić rodziców wychowanków do współpracy przy realizacji statutowych zadań placówki zaplanowano wiele imprez - wspólnych dla rodziców i ich dzieci - mających stworzyć pozytywny klimat dla takiej współpracy.

W celu zintensyfikowania opieki wychowawczej nad dziećmi i młodzieżą z rodzin niedostosowanych przewidziano szereg działań na zasadzie partnerskiej współpracy z organizacjami społecznymi działającymi na rzecz dzieci w środowisku lokalnym.

Położono szczególny nacisk na rozwój samorządności w placówce, poprzez różne formy oddziaływania, w celu przygotowaniu wychowanków do pełnienia określonych ról w rodzinie, społeczeństwie i państwie.

Dla wykreowania i utrwalenia pozytywnego obrazu placówki w bliższym i dalszym środowisku społecznym i kulturalnym opracowano program współpracy z innymi instytucjami.

W celu monitorowania realizacji programu rozwoju placówki posłużą badania ankietowe i obserwacje, których wyniki wpłyną na korektę dalszych działań związanych z realizacją programu.

# ROZWIJANIE ZAINTERESOWAŃ I UZDOLNIEŃ DZIECI I MŁODZIEŻY Z RÓŻNYCH ŚRODOWISK

## 1. CEL OPERACYJNY: ZAPEWNIENIE ATRAKCYJNEJ OFERTY PROGRAMOWEJ

Zadania szczegółowe	Formy realizacji
<p>Stwarzanie warunków sprzyjających rozwojowi uzdolnień i talentów dzieci i młodzieży (stałe wzbogacanie oferty).</p> <p>Modyfikacja oferty programowej zgodnie z oczekiwaniami i potrzebami wychowanków, rodziców, środowiska lokalnego oraz uregulowaniami ustawy o systemie oświaty.</p> <p>Uwzględnienie w ofercie programowej zagadnień z następujących dziedzin:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- edukacja artystyczna</li> <li>- edukacja informatyczna</li> <li>- edukacja regionalna</li> <li>- edukacja europejska</li> <li>- edukacja prozdrowotna</li> <li>- edukacja sportowa</li> <li>- edukacja czytelnicza i medialna</li> <li>- edukacja ekologiczna</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stałe zajęcia w prowadzonych przez wykwalifikowanych nauczycieli różnych specjalizacji w pracowniach:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracownia języków obcych (jęz. ang., jęz. niem)</li> <li>- koło przyrodniczo-ekologiczne</li> <li>- zespół dziennikarsko-literacki (Kolo Żywego Słowa)</li> <li>- pracownia modelarstwa lotniczego</li> <li>- pracownia muzyczna (zespół gitarowy, zespół instrumentalny, zespół wokalny, indywidualna nauka gry na gitarze i keyboardzie)</li> <li>- pracownia choreograficzna (zespół tańca nowoczesnego, zespół tańca ludowego, cheerleaders)</li> <li>- pracownia plastyczna (malarstwo i rysunek, grafika, fotografia, rzeźba, rękodzieło artystyczne, graffiti dla starszej młodzieży, orgiami, eko-sztuka, aranżacja wnętrz)</li> <li>- grupa teatralna</li> <li>- pracownia komputerowa (grafika komputerowa)</li> <li>- koło szachowo-warcabowe (zajęcia klubowe)</li> <li>- zajęcia sportowe (letni doskonalący kurs pływania, piłka nożna, siatkówka, koszykówka, tenis stołowy)</li> <li>- biblioteka i zajęcia czytelnicze</li> <li>- zabawy ruchowe przy muzyce – rytmika i taniec jako forma zajęć korekcyjnych, wyrównujących wady postawy</li> <li>- utworzenie grup integracyjnych (obiekt jest przystosowany dla osób niepełnosprawnych)</li> <li>- sobotnie wycieczki (raz w miesiącu) Szlakiem Zabytków Techniki</li> </ul> </li> <li>• Aktualizacja informacji o twórczych potrzebach dzieci i młodzieży</li> <li>• Stałe wzbogacanie oferty programowej odpowiadającej na potrzeby wszystkich młodych ludzi, zarówno tych w wieku przedszkolnym, szkolnym, jak i młodzieży uczącej się</li> <li>• Podjęcie próby uzyskania środków finansowych z Europejskiego Funduszu Społecznego (współpraca z jedną z instytucji kulturalnych naszego miasta)</li> </ul>

## 2. CEL OPERACYJNY: WYPRACOWANIE FORM PRACY Z UCZNIEM ZDOLNYM

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
<p>Tworzenie sytuacji sprzyjających kreatywności. Promocja talentów wychowanków uzdolnionych w placówce i środowisku lokalnym. Tworzenie możliwości uczestnictwa wychowanków w konkursach, przeglądach, warsztatach, plenerach itp.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Udział w konkursach i przeglądach, organizowanych przez inne instytucje (wybór z ofert)</li> <li>• Korzystanie z internetu jako źródła informacji</li> <li>• Wzbogacanie księgozbioru</li> <li>• Organizacja aukcji i kiermaszy prac plastycznych i rękodzielniczych wykonanych przez uczestników zajęć (współpraca z Radą Rodziców)</li> <li>• Stworzenie grupy pomocy koleżeńskiej (wspólna nauka)</li> <li>• Wprowadzenie Dni Zabawy (np. Dzień Dziwnych Nakryć Głowy)</li> <li>• Warsztaty plenerowe</li> <li>• Organizacja konkursów o zasięgu miejskim, wojewódzkim i ogólnopolskim (wypracowanie stałego harmonogramu)</li> <li>• Organizacja imprez otwartych dla dzieci i dorosłych mieszkańców naszego miasta (np. Dzień Zabaw Plastycznych dla Dzieci Przedszkolnych), przeglądów, festiwali, warsztatów, pikników, festynów</li> <li>• Tworzenie oferty zajęć cyklicznych i okazjonalnych</li> <li>• Treningi aktywności twórczej (zajęcia uczące autoprezentacji, kreatywnego podejścia do problemów, wspomaganie poczucia własnej wartości)</li> <li>• Realizacja interdyscyplinarnego projektu artystyczno-edukacyjnego „Skarbiec dla Europy” (współpraca z MDK z różnych regionów Polski)</li> <li>• Współpraca z Centrum Ekspresji w Katowicach przy organizacji Ogólnopolskiego Festiwalu Ekspresji Dzieci i Młodzieży (warsztaty artystyczne, happeningi, wystawy, koncerty, prezentacje teatralne, galeria uliczna itp.)</li> </ul>
<p>Przygotowanie wychowanków do korzystania z dóbr kultury</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizacja wyjść i udział w imprezach popularno-naukowych, spektaklach teatralnych, seansach filmowych, wystawach itp.</li> <li>• Cykliczne imprezy kulturalne z udziałem wybitnych twórców</li> <li>• Współpraca z instytucjami działającymi na rzecz rozwoju kultury (Centrum Dziedzictwa Kulturowego Górnego Śląska, Górnośląski Park Etnograficzny, BWA, Galeria „Rondo Sztuki”, Muzeum Śląskie, Centrum Scenografii, Centrum Kultury Katowice i innymi)</li> </ul>

### 3. CEL OPERACYJNY: STOSOWANIE NOWOCZESNYCH METOD PRACY NA ZAJĘCIACH

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Wspieranie rozwoju zawodowego pracowników	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diagnozowanie potrzeb nauczycieli w zakresie doskonalenia zawodowego.</li> <li>• Aktualizacja wewnętrznego planu doskonalenia nauczycieli.</li> <li>• Organizacja szkoleń Rady Pedagogicznej.</li> <li>• Współpraca nauczycieli z doradcami metodycznymi w zakresie wprowadzania nowatorskich metod pracy z wychowankiem</li> <li>• Udział w warsztatach, szkoleniach i seminariach poszerzających wiedzę z zakresu dydaktyki.</li> <li>• Udział w studiach podyplomowych dających możliwość nauczania drugiego przedmiotu</li> <li>• Korzystanie z nowoczesnych technik informacyjnych w przygotowaniu zajęć</li> <li>• Wymiana doświadczeń z nauczycielami z placówek wychowania pozaszkolnego w całym kraju</li> <li>• Wsparcie nauczycieli odbywających staż (opiekun stażu)</li> <li>• Współorganizacja praktyk studenckich</li> </ul>

### 4. CEL OPERACYJNY: UNOWOCZEŚNIANIE BAZY DYDAKTYCZNEJ I TECHNICZNEJ

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Dbłość o obecne zasoby materialne, wzbogacanie ich i unowocześnianie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modernizacja zaplecza sportowego(stały monitoring kompleksu sportowego „Moje boisko-ORLIK 2012” )</li> <li>• Remonty basenu otwartego (coroczne)</li> <li>• Modernizacja sprzętu</li> <li>• Dbanie o estetykę wszystkich pomieszczeń</li> <li>• Stała galeria plastyczna</li> <li>• Wzbogacanie księgozbioru</li> <li>• Przygotowywanie, gromadzenie i udostępnianie innym nauczycielom pomocy dydaktycznych</li> <li>• Wzbogacanie wyposażenia poszczególnych pracowni (sztalugi, antyramy, statywy, mikrofony itp.)</li> </ul>

# BUDOWANIE KLIMATU SPRZYJAJĄCEGO REALIZACJI STATUTOWYCH ZADAŃ PLACÓWKI

## 1. CEL OPERACYJNY: TWORZENIE ATMOSFERY BEZPIECZEŃSTWA W PLACÓWCE

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Zapewnienie bezpieczeństwa wychowanków na terenie placówki a także podczas imprez, wyjść i zajęć otwartych.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wprowadzenie procedur bezpieczeństwa</li><li>• Współpraca z Radą Rodziców przy organizacji imprez środowiskowych, pomoc w zorganizowaniu opieki w czasie wycieczek</li><li>• Aktualizacja tablicy ogłoszeń dla rodziców</li><li>• Przeprowadzenie gruntownej konserwacji monitoringu w placówce</li></ul>

## 2. CEL OPERACYJNY: DEMOKRATYZACJA ŻYCIA W PLACÓWCE

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Wspieranie inicjatyw samorządu wychowanków odnośnie realizacji statutowych zadań placówki	<ul style="list-style-type: none"><li>• Udział wychowanków w organizacji imprez w placówce i środowisku</li><li>• Stworzenie wychowankom warunków do publikowania własnych artykułów w gazetkach MDK</li><li>• Organizacja spotkań nauczycieli i wychowanków, dotyczących istotnych problemów wychowawczych i organizacyjnych</li></ul>

## 3. CEL OPERACYJNY: EKSPONOWANIE OSIĄGNIĘĆ WYCHOWANKÓW

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Promocja osiągnięć i sukcesów	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizowanie koncertów muzycznych oraz występów tanecznych dla środowiska</li><li>• Organizacja wystaw dorobku artystycznego pracowni plastycznych połączonych z wernisażem</li><li>• "Dni otwarte" dla środowiska lokalnego</li><li>• Założenie tablicy osiągnięć wychowanków MDK</li><li>• Informowanie szkół o sukcesach wychowanków</li></ul>

#### 4. CEL OPERACYJNY: ROZWIJANIE WSPÓŁPRACY Z RODZICAMI

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Znaczący udział rodziców w zarządzaniu placówką	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpraca z Radą Rodziców</li> <li>• Integracja rodziców i wychowanków w trakcie wspólnych spotkań</li> <li>• Gazetka MDK – informacja o działalności placówki</li> <li>• Przedstawianie rodzicom dorobku artystycznego ich dzieci</li> <li>• Zapraszanie przedstawicieli Rady Rodziców MDK na konferencje Rady Pedagogicznej MDK</li> <li>• Wspieranie rodziców w kształtowaniu zdrowego stylu życia ich dziecka (pogadanki, warsztaty, spotkania z psychologiem)</li> <li>• Współpraca przy organizacji imprez środowiskowych, pomoc w zorganizowaniu opieki w czasie wycieczek</li> <li>• Aktualizacja tablicy ogłoszeń dla rodziców</li> <li>• Aktualizacja strony internetowej MDK</li> <li>• Wyróżnianie rodziców szczególnie zaangażowanych</li> <li>• Zorganizowanie różnych form zajęć dla dorosłych zgodnie z ich potrzebami i zainteresowaniami a także możliwościami MDK</li> </ul>

#### 5. CEL OPERACYJNY: AKTYWIZACJA SPOŁECZNA WYCHOWANKÓW

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Opracowanie wewnętrznego planu profilaktyczno-wychowawczego i wdrożenie zadań z niego wynikających	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wybór patrona (włączenie postaci patrona do działań o charakterze wychowawczym)</li> <li>• Współpraca z organizacjami pracującymi na rzecz dzieci</li> <li>• Współpraca z organizacjami charytatywnymi i włączanie się w akcje charytatywne</li> <li>• Udział w konkursach tematycznie związanych z zapobieganiem patologiom społecznym</li> <li>• Prowadzenie klubu wolontariatu</li> <li>• Udział wychowanków w przedsięwzięciach ważnych z punktu solidarności społecznej- WOŚP</li> </ul>



# WYKREOWANIE POZYTYWNEGO OBRAZU PLACÓWKI W ŚRODOWISKU

## 1. CEL OPERACYJNY: SKUTECZNA INFORMACJA O DZIAŁALNOŚCI PLACÓWKI

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Informacja o podejmowanych działaniach i promocja ich w środowisku	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organizacja Jubileuszu 40-lecia istnienia placówki</li><li>• Dbłość o skuteczną reklamę wizualną działalności placówki w środowisku, stosowanie logo placówki na drukach firmowych, w korespondencji i reklamie</li><li>• Współpraca z mediami, umieszczanie w prasie lokalnej informacji o działalności placówki.</li><li>• Opracowanie ulotki informacyjnej</li><li>• Prowadzenie strony internetowej (stała aktualizacja)</li><li>• Atrakcyjna wizualnie tablica ogłoszeń</li><li>• Przywiązywanie ogromnej wagi do sposobu załatwiania interesantów, przede wszystkim rodziców – głównych kreatorów wizerunku placówki w środowisku</li><li>• Docenianie wagi informacji zwrotnej, dbanie o dwukierunkowy charakter komunikacji pomiędzy wszystkimi stronami</li><li>• Stworzenie tablicy osiągnięć dzieci i młodzieży</li><li>• Wręczanie prac plastycznych i rękodzielniczych przyjaciółom placówki w formie pamiątkowego upominku</li><li>• Wręczanie nagród uczestnikom konkursów organizowanych MDK z logotypem placówki</li><li>• Promocja placówki w środowisku (informacja i zaproszenia na imprezy organizowane przez MDK)</li><li>• Promocja wyjątkowych osiągnięć w lokalnych mediach</li><li>• Rekrutacja uczestników na zajęcia w MDK</li><li>• Publikowanie prezentacji multimedialnych wykonanych przez wychowanków MDK</li><li>• Nakręcenie krótkiego filmu o działalności placówki, skomponowanie piosenki o ul. Gliwickiej</li><li>• Umieszczanie bieżących informacji na stronie BIP</li></ul>

## 2. CEL OPERACYJNY: WSPÓLPRACA Z OKOLICZNYMI PLACÓWKAMI OŚWIATOWYMI

<b>Zadania szczegółowe</b>	<b>Formy realizacji</b>
Stworzenie centrum lokalnej kultury	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Uzgadnianie z okolicznymi szkołami możliwości organizacji wspólnych przedsięwzięć.</li> <li>• Organizacja imprez, konkursów, warsztatów dla uczniów katowickich placówek oświatowych.</li> <li>• Organizacja dni otwartych placówki dla środowisk szkolnych</li> <li>• Organizacja Spotkań Opłatkowych, Jasełek, Dnia Dziecka, Dnia Sportu</li> <li>• Dzień Talentów (festyn, prezentacja działalności wszystkich pracowni, potyczki rodzinne)</li> <li>• Spotkania z ciekawymi ludźmi „Ludzie z pasją” (wychowankowie w formie podziękowania będą wręczali swoje prace – podniesienie rangi i wartości ich wytworów)</li> <li>• Współpraca z sąsiadującymi placówkami oświatowymi (zaproszenie do realizacji wspólnych projektów, np. projekt działań interaktywnych „Poznajmy się” wykorzystującego system komunikacji oparty na „Mail-Art”)</li> <li>• Prezentacja przedstawień teatralnych przygotowanych przez uczestników zajęć w MDK</li> <li>• Organizacja ferii zimowych i akcji „Lato” w MDK</li> <li>• Organizacja zabawy andrzejkowej, balu karnawałowego i dyskoteki walentynkowej</li> </ul>

### 3. CEL OPERACYJNY: ROZWIJANIE WSPÓŁPRACY Z INNYMI INSTYTUCJAMI

Zadania szczegółowe	Formy realizacji
<p>Budowanie sieci wsparcia wśród lokalnych władz i instytucji będących sojusznikami MDK</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utrzymywanie kontaktów już istniejących i nawiązanie nowych wśród placówek wychowania pozaszkolnego</li> <li>• Stała wymiana doświadczeń na forum Krajowej Rady Placówek Wychowania Pozaszkolnego</li> <li>• Współpraca z mediami i informowanie ich na bieżąco o działaniach i sukcesach placówki („Nasze Katowice”, „Przewodnik po dzielnicy Załęże”)</li> <li>• Współpraca z VII Komisariatem Policji (pogadanki, Profilaktyka, organizacja turniejów piłkarskich); Centrum Aktywności Lokalnej (MOPS)- udział w rodzinnym Pikniku Załęskim; Fundacją „Lex Civis”(udział i prezentacja MDK w imprezach plenerowych, problematyka aktywizacji seniorów, integracji środowisk lokalnych); Fundacją Ekologiczną Wychowanie i Sztuka „Elementarz”, Aeroklubem Śląskim (współorganizacja konkursów z zakresu modelarstwa lotniczego o zasięgu wojewódzkim, ogólnopolskim); Poradnią Psychologiczno- Pedagogiczną, Fundacją „Barbórka”, Stowarzyszeniem „Uśmiech dzieciom”, Stowarzyszeniem „Kolonia Mościckiego”(współorganizacja Festynu „Powitanie Lata” Stowarzyszeniem Nauczycieli Edukacji Początkowej, Centrum Kultury Katowice (organizacja konkursów plastycznych, wystaw i wernisaży), Fundacją Ekologiczną „Silesia”( akcja sadzenia drzewek), Fundacją Upowszechnienia Kultury „Silesia”(koncerty), klubem „Wysoki zamek”(wystawy prezentujące dorobek wychowanków z pracowni plastycznych MDK)</li> <li>• stała współpraca z placówkami oświatowo-wychowawczymi i wspierającymi rozwój dzieci i młodzieży oraz rodzinę w procesie wychowawczym</li> <li>• organizacja imprez i konkursów, dzięki którym promowane są umiejętności naszych wychowanków i cała działalność placówki oraz praca kadry pedagogicznej w środowisku</li> <li>• prezentacja oferty na przyszły rok w czasie festynu „Powitanie lata” organizowanego wspólnie ze Stowarzyszeniem „Kolonia Mościckiego”</li> </ul>

## **Monitoring i ewaluacja (podwyższanie jakości pracy placówki)**

1. Stałe badanie potrzeb wychowanków, rodziców i szeroko pojętego środowiska.
2. Podjęcie badań ankietowych:
  - w szkołach i przedszkolach celem stwierdzenia preferencji spędzania czasu wolnego dzieci i młodzieży
  - wśród stałych wychowanków w poszczególnych kołach celem dokonania proponowanych przez nich zmian w ofercie programowej
3. Stałe sprawdzanie wśród dyrektorów szkół i placówek oświatowych zajmujących się wspieraniem procesu edukacji, czy nasze propozycje współpracy są zgodne z ich oczekiwaniami
4. Stałe monitorowanie działań podejmowanych przez nauczycieli i uzyskiwanych efektów pracy, wyciąganie wniosków i modyfikowanie przyjętych planów i programów zajęć.

Zatwierdzone Uchwałą Rady Pedagogicznej z dn. 30.08.2013 r.

Dyrektor  
Młodzieżowego Domu Kultury  
w Katowicach  
mgr Eugenia Peryga